



CCEMx



El Colegio Madrid presenta

Tardes de ópera y zarzuela:

in memoriam María Callas y Victoria de los Ángeles en el centenario de su nacimiento

Con la soprano española **Estrella Cuello**
y el pianista mexicano **Sergio Vázquez**



Estrella Cuello

SOPRANO

Estrella Cuello tiene estudios profesionales de Canto, Piano y Clave en el Conservatorio Città di Roma, graduándose como profesora en estas tres especialidades. También tiene estudios superiores de Pedagogía del Lenguaje Musical y Musicología en la Universidad de la Rioja. Perfeccionó su técnica vocal y repertorio con maestros reconocidos a nivel internacional.

Desde el 2009, Estrella Cuello ha tenido papeles como Violeta en *La Traviata* de Verdi, Mimí y Musetta en *La Bohème* de Puccini, Pamina en *Die Zauberflöte* de Mozart con gran aceptación del público y la crítica. También ha sido solista en el *Requiem* de Schumann, la *Fantasía Coral* de Beethoven y el *Requiem* de Mozart. Ha interpretado en numerosas ocasiones el popular *Mesías* de Haendel y el *Exultate Iubilante* de Mozart. Así mismo, ha grabado en Milán las óperas veristas como *Vanna* de Pavanelli, en el rol de Vanna, *Pinotta*, como Pinotta y *Cavalleria Rusticana*, con el rol Lola, de Mascagni para el sello Operabook.

En el campo de la música antigua garbó la primera edición integral de los madrigales y arias de *Le Nuove Musiche* (1602) de Giulio Caccini. Otros trabajos discográficos son la grabación con el Ensemble Más que Voces de los discos *La Ópera, todo emoción* y *Noches de Ópera y Zarzuela*. También ha grabado *Tango En-Canto* y *Pasión española: De la Copla a la Zarzuela*. Ha publicado también las grabaciones del *Réquiem de Mozart* y el *Stabat Mater*. En diciembre de 2021 grabó en directo en la Iglesia de la Asunción de Torrelavega *El Mesías* de Haendel.

Actualmente ejerce pedagogía vocal en el Conservatorio Profesional de Música de Torrelavega de la Consejería de Educación y Cultura del Gobierno de Cantabria donde tiene la plaza de funcionaria Profesora de Canto. En su labor docente, en los últimos años ha dirigido artísticamente producciones lírico pedagógicas.

Sergio Vázquez

PIANISTA

Considerado uno de los pianistas más activos y versátiles de México, su actividad va del recital como solista a la ópera, pasando por la música de cámara y el coaching vocal, con un repertorio del barroco al contemporáneo. También ha colaborado como clavecinista en diferentes óperas.

Ha colaborado con importantes figuras del mundo de la ópera como con los principales coaches del Metropolitan Opera House, Covent Garden, Teatro alla Scala entre otros y con cantantes como Ramón Vargas, Sumi Jo, Francisco Araiza, Ainhoa Arteta, Verónica Villaroel, Fernando de la Mora, María Katsarava, entre otros. Su actividad pianística lo ha llevado a tocar en los teatros más importantes de México como Bellas Artes, Teatro Degollado, Teatro Juárez así como en los Festivales Cervantino, del Centro Histórico de la CDMX, de Mayo en Guadalajara por mencionar algunos, y en algunas ciudades del extranjero como Londres, París, Madrid, Palma de Mallorca, Ibiza, Hungría, Zagreb, Cuba y los Estados Unidos de Norteamérica.

ÓPERA

- **VINCENZO BELLINI**

- Casta Diva** (ópera Norma)
- A non credea mirarti** (ópera La Sonnambula)

- **GIACOMO PUCCINI**

- Sì, mi chiamano Mimì...** (ópera La Bohème)
- Un bel dì vedremo** (ópera Madama Butterfly)
- Vissi d'arte** (ópera Tosca)

- **GIUSEPPE VERDI**

- Ave Maria** (ópera Otello)
- Teneste la promessa... Addio del passato** (ópera La Traviata)

INTERMEDIO

CANCIÓN ESPAÑOLA Y ZARZUELA

- **MANUEL DE FALLA**

- El paño moruno** (Siete canciones españolas)
- Jota** (Siete canciones españolas)
- Nana** (Siete canciones españolas)

- **PABLO LUNA**

- De España vengo** (zarzuela El niño judío)

- **ASENJO BARBIERI**

- Canción de Paloma** (zarzuela El Barberillo de Lavapiés)

- **FEDERÍCO GARCÍA LORCA**

en Homenaje al 125 aniversario de su nacimiento.

- Anda Jadeo** (canciones españolas antiguas)
- Los cuatro muleros** (canciones españolas antiguas)
- Las morillas de Jaén** (canciones españolas antiguas)
- Sevillanas del siglo XVIII** (canciones españolas antiguas)
- El café de Chinitas** (canciones españolas antiguas)
- Nana de Sevilla** (canciones españolas antiguas)
- Zorongo** (canciones españolas antiguas)



Estrella Cuello
SOPRANO



Sergio Vázquez
PIANISTA

